

## La reunión del Noroeste del Pacífico: Información básica

¿En qué consiste una reunión del LTC? ¿Quiénes estarán allí? ¿Por qué debería participar?

Si tiene curiosidad sobre la próxima reunión del LTC en Seattle, a continuación la información básica.

### ¿Qué Son? | Reuniones del LTC

Una reunión del LTC es varias cosas. Es una reunión de mentes afines. Es una conferencia e invitación abierta para artistas de teatro, académicos y aliados latin@s. Es la posibilidad de profundizar y forjar nuevas relaciones. Es una oportunidad para compartir opiniones, puntos de vista e ideas. Es la oportunidad de trabajar en conjunto hacia un movimiento nacional de artistas de teatro latino.

La primera reunión fue en Boston en el otoño del 2013. Un grupo de aproximadamente 80 artistas de teatro y académicos del teatro latino representando a varias ciudades y regiones geográficas se reunieron para discutir el estado del teatro latino.

Fue en esa reunión inicial que se dio a luz el Latina/o Theatre Commons (LTC). Y con el LTC, se dieron los numerosos proyectos que ya llegaron a su fin: el festival de teatro llamado [Encuentro](#) en Los Ángeles en Noviembre del 2014 y el [Carnaval](#) en Chicago que tuvo lugar este último verano.



Hay varios proyectos todavía en desarrollo, incluyendo la producción y ejecución del proyecto [El Fuego](#) del LTC.

El LTC llegará a Seattle en el 2016, sede de su próxima reunión, y está haciendo un llamado a artistas de teatro, académicos y aliados latin@s en esa región para que participen.

### ¿Quiénes Participan? | Teatristas, Académicos y Aliados del Teatro Latino.

Aunque que para las reuniones se invitan a personas de todo el país a participar, el LTC está muy interesado en aprender sobre las oportunidades y los desafíos a los que se enfrentan l@s teatristas latin@s del Noroeste del Pacífico.

Como parte de la reunión, el LTC continuará el diálogo que comenzó el otoño pasado en Dallas, TX enfocado a construir relaciones e iniciar diálogos sobre el creciente

movimiento nacional del teatro latino.

Si usted se considera artista, académico, aliado, o productor del teatro latino, entonces usted es más que bienvenido a participar. Tenga en cuenta que aunque la reunión es gratuita, usted necesitará reservar su lugar y confirmar su participación.

### **¿Por qué Participar?| Únete al Movimiento**

El LTC está dedicado a crear un movimiento nacional de artistas de teatro latino con el fin de defender y apoyar el trabajo de l@s teatrastas latin@s.

Cualquier persona puede unirse al LTC en este esfuerzo.

El LTC necesita de sus ideas, conocimientos, experiencia, pasión y colaboración.



Acompáñenos en la reunión de Seattle para que pueda dar a conocer su trabajo a sus compañer@s teatrastas latin@s en la región y para aprender sobre el trabajo del LTC, al igual que ayudar a dar forma a las próximas iniciativas del LTC.

¡Esperamos verle allá!